



ТВИЛЛ 160

Прямой крой

Длинный рукав

Классический воротник на 2 пуговицах

Регулируемые манжеты на пуговицах и

разрез рукава "капуцин"

Планка с 7 пуговицами в цвет изделия

Нагрудный карман слева

2 запасные пуговицы

Уход



Состав

100% смягченного хлопка (мягкий на ощупь)

Доступные цвета



White



Black



Beige



French
navy



Bottle
green

Приверженный продукт



Связанные товары

Доступные размеры



Размеры	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	78/55	80/58	82/61	84/64	86/67	88/70	90/73



Размеры	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
cm	37-38	39-40	41-42	43-44	45-46	47-48	49-50

Packaging

Размер коробки : 57 x 37 x 30 cm

Вес на коробку : 8.00 kg



Персонализация

- **Вышивка** : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.
- **Флекс** : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- **Цифровой** : Метод печати, который не знает границ: точность, цветовые эффекты, количество цветов... Эта техника может быть использована для маркировки любого количества продукции и особенно подходит для материалов на основе хлопка.
- **Скринпринт** : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется лаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- **Перевод** : Правильная техника для всех материалов. Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.