



## СМЕСОВЫЙ ПОПЛИН

Приталенная модель

Длинный рукав

Жесткий воротник

Регулируемые манжеты на 2 пуговицах и разрез рукава "капучин"

Планка с 7 пуговицами в цвет изделия

Нагрудный карман слева

### Уход



### Состав

65% полиэстер - 35% хлопок

### Доступные цвета



White



Black



Sky blue



Mid blue



Dark blue

### Приверженный продукт



STANDARD 100  
CO-TRUSTED  
BY

www.oeko-tex.com

### Связанные товары



SOL'S BALTIMORE  
16040

## Доступные размеры



Размеры	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	62/46	64/49	65/52	67/55	68/58	70/61	71/64

## Packaging

Размер коробки : 55 x 36 x 17cm

Вес на коробку : 4.00 kg



## Персонализация

- **Вышивка** : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.
- **Флекс** : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- **Скринпринт** : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется лаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- **Сублимация** : Сублимация - это метод, который используется только на подложках преимущественно из полиэстера и белых или даже светлых цветов и обеспечивает идеальную четкость и яркость напечатанных цветов. Количество и расположение цветов не ограничено. Другим большим преимуществом этой техники является то, что нет никакой разницы в ощущениях между отмеченными и пустыми участками.
- **Перевод** : Правильная техника для всех материалов. Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.