



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

## МОЛЬТОН 280

Кроеный трикотаж

Рукава реглан

Манжеты и низ изделия в резинку 2x2

Нашитый полукруг с внутренней стороны ворота

Укрепляющая тесьма по внутренней стороне ворота

Стягивающий шнур с люверсами и наконечниками из металла

Капюшон на подкладке из джерси

### Уход



### Состав

80% органический хлопок - 20% переработанный полиэстер  
3 нити

Пощарапанный интерьер  
Внешняя сторона из 100% органически выращенного хлопка

360 Grey melange: 75 % Органический хлопок / 20 % переработанный полиэстер / 5 % вискоза

348 Charcoal melange: 60 % Органический

### Доступные цвета



### Приверженный продукт



### Связанные товары



SOL'S STELLAR KIDS  
03576

## Доступные размеры



Размеры	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	65/49	68/52	69/55	70/58	71/61	72/64	73/67

## Packaging

Размер коробки : 58 x 38 x 42 cm

Вес на коробку : 11.00 kg



## Персонализация

- **Вышивка** : Эта техника обычно используется для персонализации, которая стремится к высококлассной отделке. Эта техника наиболее устойчива к стирке и использованию. Вышивка может быть нанесена непосредственно на изделие или с помощью вышитых нашивок. Это может быть сделано с помощью эффекта толщины (с помощью пены) или с помощью заплаток, которые затем будут наклеены на конечный продукт, что позволяет варьировать материалы.
- **Флекс** : Это рекомендуемая техника маркировки для малых и средних серий. Существует несколько аспектов: гладкий, бархатный, флуоресцентный, блестящий, золотой и серебряный. Это виниловые пленки, которые вырезаются и приклеиваются горячим прессованием. Они очень хорошо подходят для широкого спектра материалов и подложек.
- **Цифровой** : Метод печати, который не знает границ: точность, цветовые эффекты, количество цветов... Эта техника может быть использована для маркировки любого количества продукции и особенно подходит для материалов на основе хлопка.
- **Скринпринт** : Наиболее широко используемая техника. Она заключается в нанесении краски непосредственно на изделие с помощью трафаретного метода. Существует столько экранов и переходов, сколько цветов в мотиве, который необходимо воспроизвести, и все цвета могут быть достигнуты. Эта техника позволяет производить очень большие объемы продукции. Она позволяет использовать краски с различными эффектами для получения совершенно разных изображений и адаптирована практически ко всем текстильным основам. Для маркировки цветных оснований требуется лаковое покрытие, называемое « фоновым белым ».
- **Перевод** : Правильная техника для всех материалов. Рекомендуется для багажа, тяжелой одежды, труднодоступных поверхностей. Он заключается в переносе маркировки с бумажной основы на одежду путем горячего приклеивания. Разметка путем склеивания придает жесткость легким опорам на уровне зоны разметки, тем не менее, изделие сохраняет все свои качества комфорта.