

# NEOBLU GUSTAVE MEN

CALÇAS CHINO COM CINTURA ELÁSTICA PARA HOMEM

NEO  
BLU

PEOPLE IN MOTION

03178



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

SARJA 335

Chino

Fecho de correr e botão

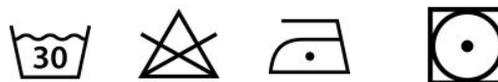
Presilhas para o cinto

Cintura elástica

2 bolsos frontais à italiana

2 bolsos traseiros com debrum com botões

## Manutenção



## Composição

98% algodão - 2% elastano

## Cores disponíveis



Preto profundo

Bege

Noite

Cáqui intenso

## Um produto comprometido

AW-APPROVED  
VEGAN

OEKO  
TEX  
STANDARD  
100  
ECO-TEX  
100  
www.oeko-tex.com

## Produtos Relacionados



NEOBLU MARCEL  
MEN  
03169



NEOBLU BALTHAZAR  
MEN  
03198



NEOBLU ARTHUR  
MEN  
03172

## Tamanhos disponíveis



Tamanhos	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
A/B	84/39	84/41	84/43	84/45	84/47	84/49	84/51	84/53	84/55	84/57
US/UK	30	32	34	34	36	38	40	40	42	44
IT	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62
INT	S	M	M	L	L	XL	XL	XXL	XXL	3XL

## Packaging

Tamanho da caixa : 42 x 33 x 22 cm

Peso por caixa de cartão : 6.00 kg



## Personalização

- **Bordado** : Esta técnica é geralmente utilizada para personalização com vista a um acabamento de alta qualidade. Esta técnica é a mais resistente à lavagem e utilização. O bordado pode ser aplicado directamente no produto ou através de remendos bordados. Pode ser feito com efeitos de espessura (com espuma) ou através de remendos que serão depois afixados no produto final, permitindo variações nos materiais.
- **Flex** : É a técnica de marcação recomendada para séries pequenas e médias. Há vários aspectos: liso, veludo, fluorescente, brilhante, ouro e prata. Estes são vinílicos de ferro sobre ferro que são cortados e colados por prensagem a quente. São muito bem adaptados a uma vasta gama de materiais e substratos.
- **Serigrafia** : A técnica mais amplamente utilizada. Consiste, pelo método do estêncil, em depositar a tinta directamente sobre o produto. Existem tantos ecrãs e passagens como cores no motivo a reproduzir e todas as cores podem ser alcançadas. Esta técnica torna possível a produção de quantidades muito grandes. Permite a utilização de tintas com vários efeitos para rebocos muito diferentes e está adaptada a quase todos os suportes têxteis. A marcação de substratos coloridos requer uma subcapa opacificante chamada « fundo branco ».
- **Transfer** : A técnica certa para todos os materiais. É recomendado para bagagem, peças de vestuário pesadas, superfícies de difícil acesso. Consiste em transferir a marcação de um suporte de papel para a peça de vestuário através de colagem a quente. A marcação por colagem traz rigidez aos suportes luminosos ao nível da zona de marcação, no entanto, o produto mantém todas as suas qualidades de conforto.