



NO LABEL
READY FOR
BRANDING

JERSEY 175

100% bawełny prążkowany kołnierz
Okrągły dekolt
Taśma wzmacniająca przy dekolcie
Krój dopasowany
Bez szwów

Sposób czyszczenia



Skład

100% bawełny uprawianej ekologicznie
Naturalne wykończenie zapewniające większą
miękkosć i gładkość w dotyku

Available colors



300 Ash: 98 % Bawełna organiczna / 2 % wiskoza

350 Grey melange: 85 % Bawełna organiczna /
15 % wiskoza

Zaangażowany produkt



Produkty powiązane



SOL'S PIONEER KIDS
03578



SOL'S PIONEER WOMEN
03579

Dostępne rozmiary



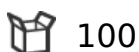
Rozmiary	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*
A/B	68/45	70/48	72/51	74/54	76/57	78/60	80/63	82/66

*Rozmiar dostępny dla niektórych kolorów

Opakowanie

Carton size : 56 x 39 x 35 cm

Waga na karton : 18.00 kg



100



10

Personalizacja

- **Haft** : Technika ta jest zwykle stosowana do personalizacji, której celem jest uzyskanie wysokiej jakości wykończenia. Ta technika jest najbardziej odporna na pranie i użytkowanie. Haftki mogą być nanoszone bezpośrednio na produkt lub za pomocą haftowanych naszywek. Można to zrobić za pomocą efektów grubości (za pomocą pianki) lub za pomocą łątek, które następnie zostaną przyklejone do produktu końcowego, co pozwala na stosowanie różnych materiałów.
- **Zgiąć** : Jest to zalecana technika znakowania dla małych i średnich serii. Istnieje kilka aspektów: gładki, aksamitny, fluorescencyjny, brokatowy, złoty i srebrny. Są to folie winylowe do naprasowania, które są cięte i przyklejane za pomocą prasowania na gorąco. Nadają się one bardzo dobrze do szerokiej gamy materiałów i podłoży.
- **Cyfrowy** : Metoda druku, która nie zna granic: precyzja, efekty kolorystyczne, liczba kolorów... Technika ta może być stosowana do znakowania wszystkich rodzajów produktów, a szczególnie nadaje się do materiałów na bazie bawełny.
- **Sitodruk** : Najpowszechniej stosowana technika. Polega ona na nakładaniu farby bezpośrednio na produkt metodą szablonową. Istnieje tyle ekranów i przejść, ile jest kolorów w motywie, który ma być odtworzony, i można uzyskać wszystkie kolory. Technika ta pozwala na produkcję bardzo dużych ilości materiału. Umożliwia ona stosowanie tuszów o różnych efektach dla uzyskania bardzo różnych renderingów i jest dostosowana do prawie wszystkich nośników tekstylnych. Znakowanie kolorowych podłoży wymaga zastosowania podkładu kryjącego, zwanego « bielą tła ».
- **Transfer** : Właściwa technika dla wszystkich materiałów. Jest zalecany do bagażu, ciężkich ubrań, trudno dostępnych powierzchni. Polega ona na przeniesieniu oznaczenia z papierowego nośnika na ubranie za pomocą kleju na gorąco. Znakowanie przez klejenie usztywnia lekkie podpory na poziomie strefy znakowania, a mimo to produkt zachowuje wszystkie cechy komfortu.