



JERSEY 185

Zszywany krój i naturalne wykończenie zapewniają delikatniejszą jakość
 Okrągły prążkowany kołnierz i wewnętrzna taśma wzmacniająca na karku
 Nowoczesny krój
 Pole nadruku z przodu: 25 x 21 cm, dla koszulki dziecięcej w rozmiarze 6
 Rozmiar tego obszaru zależy od wielkości produktu (patrz tabela rozmiarów obszarów wydruku)
 Sprzedawane w zestawach po 10 sztuk w tym samym kolorze i rozmiarze

Skład

100% bawełna organic Ringspun - Obróbka wstępna dla druku cyfrowego

350 Grey melange: 85 % Bawełna organiczna / 15 % wiskoza

Available colors



White

Deep black

Grey melange

French navy

Zaangażowany produkt



100% ORGANIC VEGAN

STANDARD 100 BY OEKO TEX

Higg Index

Produkty powiązane



RTP APPAREL TEMPO 185 MEN
03270



RTP APPAREL TEMPO 185 WOMEN
03257

Dostępne rozmiary



| Rozmiary | 4 ans | 6 ans | 8 ans | 10 ans | 12 ans |
|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| cm | 96/104cm | 106/116cm | 118/128cm | 130/140cm | 142/152cm |
| A/B | 42/29 | 45/32 | 48/35 | 52/38 | 56/41 |

Opakowanie

Carton size : 37 x 27 x 23 cm

Waga na karton : 4.00 kg



50



10

Personalizacja

- **Zgiąć** : Jest to zalecana technika znakowania dla małych i średnich serii. Istnieje kilka aspektów: gładki, aksamitny, fluorescencyjny, brokatowy, złoty i srebrny. Są to folie winylowe do naprasowania, które są cięte i przyklejane za pomocą prasowania na gorąco. Nadają się one bardzo dobrze do szerokiej gamy materiałów i podłoży.
- **Cyfrowy** : Metoda druku, która nie zna granic: precyzja, efekty kolorystyczne, liczba kolorów... Technika ta może być stosowana do znakowania wszystkich rodzajów produktów, a szczególnie nadaje się do materiałów na bazie bawełny.
- **Sitodruk** : Najpowszechniej stosowana technika. Polega ona na nakładaniu farby bezpośrednio na produkt metodą szablonową. Istnieje tyle ekranów i przejść, ile jest kolorów w motywie, który ma być odtworzony, i można uzyskać wszystkie kolory. Technika ta pozwala na produkcję bardzo dużych ilości materiału. Umożliwia ona stosowanie tuszów o różnych efektach dla uzyskania bardzo różnych renderingów i jest dostosowana do prawie wszystkich nośników tekstylnych. Znakowanie kolorowych podłoży wymaga zastosowania podkładu kryjącego, zwanego « bielą tła ».
- **Transfer** : Właściwa technika dla wszystkich materiałów. Jest zalecany do bagażu, ciężkich ubrań, trudno dostępnych powierzchni. Polega ona na przeniesieniu oznaczenia z papierowego nośnika na ubranie za pomocą kleju na gorąco. Znakowanie przez klejenie usztywnia lekkie podpory na poziomie strefy znakowania, a mimo to produkt zachowuje wszystkie cechy komfortu.