



JERSEY 145

Rurki

Okrągły prążkowany kołnierz i wewnętrzna taśma wzmacniająca na karku

Nowoczesny krój

Obszar nadruku z przodu: 38 x 52 cm, dla koszulki męskiej w rozmiarze L

Rozmiar tego obszaru zależy od wielkości produktu (patrz tabela rozmiarów obszarów wydruku)

Sprzedawane w zestawach po 10 sztuk w tym samym kolorze i rozmiarze

Skład

100% bawełna Organic Ringspun -
Obróbka wstępna dla druku cyfrowego

350 Grey melange: 85 % Bawełna
organiczna / 15 % wiskoza

Available colors



White

Grey
melange

French
navy

Zaangażowany produkt



Produkty powiązane



RTP APPAREL TEMPO 145 WOMEN
03255



RTP APPAREL TEMPO 145 KIDS
03256

Dostępne rozmiary



Rozmiary	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	70/48	72/51	74/54	76/57	78/60	80/63

Opakowanie

Carton size : 58 X 36 X 32 cm

Waga na karton : 9.00 kg



50



10

Personalizacja

- **Zgiąć** : Jest to zalecana technika znakowania dla małych i średnich serii. Istnieje kilka aspektów: gładki, aksamitny, fluorescencyjny, brokatowy, złoty i srebrny. Są to folie winylowe do naprasowania, które są cięte i przyklejane za pomocą prasowania na gorąco. Nadają się one bardzo dobrze do szerokiej gamy materiałów i podłoży.
- **Cyfrowy** : Metoda druku, która nie zna granic: precyzja, efekty kolorystyczne, liczba kolorów... Technika ta może być stosowana do znakowania wszystkich rodzajów produktów, a szczególnie nadaje się do materiałów na bazie bawełny.
- **Sitodruk** : Najpowszechniej stosowana technika. Polega ona na nakładaniu farby bezpośrednio na produkt metodą szablonową. Istnieje tyle ekranów i przejść, ile jest kolorów w motywie, który ma być odtworzony, i można uzyskać wszystkie kolory. Technika ta pozwala na produkcję bardzo dużych ilości materiału. Umożliwia ona stosowanie tuszów o różnych efektach dla uzyskania bardzo różnych renderingów i jest dostosowana do prawie wszystkich nośników tekstylnych. Znakowanie kolorowych podłoży wymaga zastosowania podkładu kryjącego, zwanego « bielą tła ».
- **Transfer** : Właściwa technika dla wszystkich materiałów. Jest zalecany do bagażu, ciężkich ubrań, trudno dostępnych powierzchni. Polega ona na przeniesieniu oznaczenia z papierowego nośnika na ubranie za pomocą kleju na gorąco. Znakowanie przez klejenie usztywnia lekkie podpory na poziomie strefy znakowania, a mimo to produkt zachowuje wszystkie cechy komfortu.