

NEOBLU NELSON MEN

SWEATER RONDE HALS FRENCH TERRY HEREN

NEO
BLU
PEOPLE IN MOTION

03194



NO LABEL
READY FOR
BRANDING

FRENCH TERRY 400

Ronde hals

Manchetten en onderkant 2x2 ribboord

Raglanmouwen

Jersey halve maan

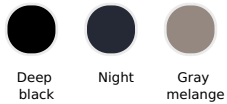
Onderhoud



Samenstelling

85% gekamde katoen - 15% polyester

Beschikbare kleuren



Deep
black

Night

Gray
melange

Een toegewijd product

AW-APPROVED
VEGAN

OEKO
TEX
STANDARD
100
www.oeko-tex.com

Verwante producten



NEOBLU ARTHUR
MEN
03172



NEOBLU NELSON
WOMEN
03195



NEOBLU ANTOINE
MEN
03174

Beschikbare groottes



| Groottes | S | M | L | XL | XXL | 3XL | 4XL |
|----------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B | 70/51 | 71/54 | 72/57 | 73/60 | 74/63 | 75/66 | 76/69 |

Verpakking

Verpakkingsgrootte : 61 x 39 x 31 cm

Gewicht per verpakking : 13.00 kg



Personalisering

- **Borduurwerk** : Deze techniek wordt over het algemeen gebruikt voor personalisatie, waarbij een afwerking van hoge kwaliteit wordt nagestreefd. Deze techniek is het best bestand tegen wassen en gebruik. Het borduurwerk kan rechtstreeks op het product worden aangebracht of via geborduurde patches. Het kan worden gedaan met dikte-effecten (met schuim) of door middel van patches die dan op het eindproduct worden aangebracht, waardoor variaties in materialen mogelijk zijn.
- **Buigen** : Het is de aanbevolen markeringstechniek voor kleine en middelgrote series. Er zijn verschillende aspecten: glad, fluweel, fluorescerend, glitter, goud en zilver. Dit zijn strijkvinyls die worden gesneden en gelijmd door heet persen. Zij zijn zeer goed geschikt voor een breed scala van materialen en substraten.
- **Digitaal** : De drukmethode die geen grenzen kent: precisie, kleureffecten, aantal kleuren... Deze techniek kan worden gebruikt om alle soorten producthoeveelheden te markeren en is bijzonder geschikt voor materialen op katoenbasis.
- **Zeefdruk** : De meest gebruikte techniek. Het bestaat erin de inkt rechtstreeks op het product aan te brengen volgens de sjabloonmethode. Er zijn evenveel schermen en passages als er kleuren in het weer te geven motief zijn en alle kleuren kunnen worden bereikt. Deze techniek maakt het mogelijk zeer grote hoeveelheden te produceren. Het laat het gebruik toe van inkten met verschillende effecten voor zeer verschillende renderings en is aangepast aan bijna alle textieldragers. Voor het markeren van gekleurde ondergronden is een opacifiërende grondlaag nodig, « achtergrondwit » genaamd.
- **Sublimatie** : Sublimatie is een techniek die alleen wordt gebruikt op overwegend polyester en witte of zelfs lichtgekleurde ondergronden en biedt een perfecte definitie en briljantie van de gedrukte kleuren. Er is geen limiet aan het aantal en de schikking van de kleuren. Het andere grote voordeel van deze techniek is dat er geen verschil in gevoel is tussen de gemarkeerde en de blanco gebieden.