



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

### JERSEY 185

Tubolare

Collo rotondo a coste e colletto interno

Taglio moderno

Area di stampa frontale: 38 x 52 cm, per una maglietta da uomo in taglia L

La dimensione di quest'area varia a seconda delle dimensioni del prodotto (vedere la tabella delle dimensioni dell'area di stampa)

Venduto in confezioni da 10 pezzi dello stesso colore e taglia

### Composizione

100% cotone proveniente da agricoltura biologica - Pretrattato per la stampa digitale

350 Grigio medio melange: 85 % Cotone biologico / 15 % viscosa

### Colori disponibili



Bianco

Nero profondo

Grigio medio melange

Blu oltremare

### Un prodotto impegnato



### Prodotti Correlati



RTP APPAREL TEMPO 185 KIDS  
03258



RTP APPAREL TEMPO 145 WOMEN  
03255

### Dimensioni disponibili

---



| Dimensioni | S     | M     | L     | XL    | XXL   | 3XL   |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B        | 70/48 | 72/51 | 74/54 | 76/57 | 78/60 | 80/63 |

### Imballaggio

---

Dimensioni del cartone 58 X 36 X 35 cm

Peso per cartone : 9.00 kg



### Personalizzazione

---

- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.