



PIQUÉ 200

Colletto e polsini a coste

Fodera a contrasto sul colletto

Maniche corte

Abbottonatura con 2 bottoni bianchi perlati

Striscia di twill grigio a contrasto su scollo, abbottonatura, spacchi laterali + etichetta sul fondo della manica

Taglio cucito

Taglio aderente

Bottone di riserva sulla cucitura laterale interna

Lavaggio e stiratura



Composizione

100% cotone "Ringspun"

Colori disponibili



Bianco



Nero



Arancio
bruciato



Rosso



Blu
coloniale



Blu
oltremare



Verde
germoglio

Un prodotto impegnato



STANDARD
100
CO 10001
001



ABU-APPROVED
VEGAN

Prodotti Correlati



SOL'S PORTLAND WOMEN
00575

Dimensioni disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	70/49	72/52	74/55	76/57	78/60	80/63

Imballaggio

Dimensioni del cartone 57 x 39 x 30 cm

Peso per cartone : 13.00 kg



Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore (con la schiuma) o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flettere** : È la tecnica di marcatura raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di vinili da stirare che vengono tagliati e incollati a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e substrati.
- **Digitale** : Il metodo di stampa che non conosce limiti: precisione, effetti di colore, numero di colori... Questa tecnica può essere usata per marcare tutti i tipi di quantità di prodotti ed è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste, con il metodo dello stencil, nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rendering molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede un sottosmalto opacizzante chiamato « bianco di fondo ».
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per bagagli, indumenti pesanti, superfici di difficile accesso. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta all'indumento mediante incollaggio a caldo. La marcatura per incollaggio apporta rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia, il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.